

オープスタジオ開催！

滞在アーティストたちの成果発表となるオープスタジオを5日間開催！

110日間の守谷滞在期間中に、アーティストたちが取り組んできたプロジェクトをスタジオ・制作現場公開という形で発表します。展覧会とは違ったより身近な芸術体験ができます。ぜひお気軽にお越しください。

会期 **11/22[水]-26[日] 13:00-19:00**

主催：アーカスプロジェクト実行委員会 ※入場無料

《関連プログラム》

11月22日[水]・24日[金] (A)13:30-14:30 (B)15:00-16:00

●スタジオツアー

コーディネーターによるガイドつきスタジオ鑑賞ツアー。(※1.要予約)

11月23日[木] 16:30-18:00

●アーティストトーク×近藤健一

3組の招聘アーティストが、近藤健一(ゲストキュレーター2017)と各々の活動についてスタジオで対談します。

11月25日[土]

●キッズツアー 14:00-15:00

小学生対象のスタジオ鑑賞ツアー。定員15名。(※2.要予約)

●スタジオトーク×南條史生 16:30-18:00

アーティストと南條史生[アーカスプロジェクトアドヴァイザー/森美術館館長]が制作について話すスタジオトーク。司会：近藤健一

トークの後には、茨城の手打ちの新蕎麦を味わいつつ、ささやかな交流会を開催します。(※3.要予約、参加費500円)

11月26日[日]

●アーティストによるガイドツアー 14:00-15:00

アーティストが自身の活動を紹介します。

●オープンディスカッション 16:00-18:00

「現代美術を通じて考える 3.11と茨城：2011-2017」

スピーカー：

竹久侑[水戸美術館現代美術館学芸員]、中崎透[美術家]、林剛人丸[アーティスト]

モデレーター：近藤健一

震災発生から6年が経過した今、震災直後の状況も含め今日まで、茨城県を舞台にした現代美術の活動について振り返ります。作家やキュレーターは何を考え、どのような活動を行ってきたのか、情報共有と意見交換により、今後の課題について考察を試みます。

11月22日[水]-26日[日] 13:00-19:00

●上映会

これまでの招聘作家が滞在時に制作した数々の映像作品からセレクトした貴重な映像を特別上映。

参加作家：小泉明郎、ソンミン・アン、バスィール・マフムード

プログラムのタイムテーブルや内容については、追加・変更になる可能性があります。最新情報はアーカスの公式HP (www.arcus-project.com)をご覧ください。
※予約方法は裏面をご覧ください。



〈予約方法〉

※1. スタジオツアー(A)or(B)、※2 キッズツアー、※3 新蕎麦交流会

◎メールの場合…

件名にイベントタイトルを明記のうえ、参加希望の方の

1. お名前(全員)、2. 連絡先(電話、E-mail)、3. 参加人数
をアークススタジオまでお申し込みください。

なお、キッズツアー参加ご希望の方は、上記に加えて参加者全員の年齢もお伝えください。

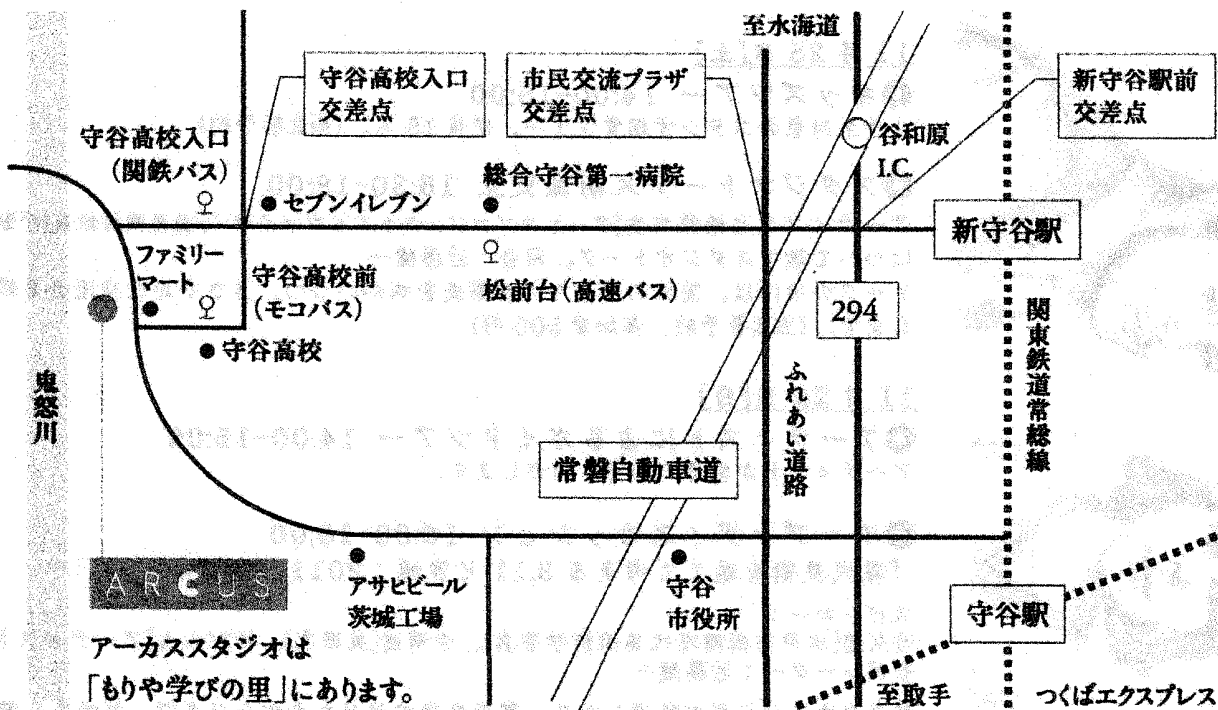
◎お電話の場合… 上記の旨をお伝えください。

[予約締切：2017年11月15日(水)] ◎定員に達し次第締め切ります。

〈予約先 / お問い合わせ〉アークススタジオ

電話：0297-46-2600 Eメール：arcus@arcus-project.com

〈アークススタジオへのアクセス〉



アークススタジオは
「もりや学びの里」にあります。

守谷駅からのバスのご案内

◎関東鉄道バス

守谷駅西口2番乗り場から新守谷駅 行き
で「守谷高校入口」下車。
(バス停より徒歩約5分。)

◎モコバス

守谷駅西口1番乗り場からAルート、毎時20分発の
「いこいの郷・板戸井方面」で「守谷高校前」下車。
(バス停より徒歩約2分。)

お問い合わせ先：アークススタジオ 〒302-0101 茨城県守谷市板戸井2418 もりや学びの里内
TEL：0297-46-2600 MAIL：arcus@arcus-project.com 公式HP：www.arcus-project.com